

**Votre actu**

LA GAZETTE DU CENTRE MORBIHAN  
JEUDI 20 MAI 2021  
ACTU 11

5

**CRÉATION DES TROPHÉES BRETONS DU DÉVELOPPEMENT DURABLE. Les étudiantes de Louis Armand relèvent le défi**

Lauréat 2020 des Trophées bretons du développement durable, le lycée Louis Armand (Locminé) a été chargé de concevoir les trophées de la 15<sup>e</sup> édition. Un défi passionnant pour les étudiantes du diplôme technicien des métiers du spectacle.

10 étudiantes de première année de diplôme « Technicien des Métiers du Spectacle option habillement » du lycée Louis Armand de Locminé ont été chargées de réaliser les trophées pour les lauréats 2021 des Trophées bretons du développement durable (concours organisé par l'Ademe et la Région Bretagne).

Elles n'ont pas été retenues par hasard puisque leur établissement est l'un des lauréats de la précédente édition. « C'est en quelque sorte une suite logique, une manière de porter le flambeau à notre tour et de le transmettre. Mais également un challenge, car si nos lycéennes excellent dans la création textile, créer un objet représentatif pour elles un nouveau défi ! » confient les enseignantes, Juliette Bro, professeure d'arts appliqués et d'histoire du vêtement, Colette Heber, professeure métiers de la mode et du costume et Cécile Pouliquen, professeure documentaliste.

**Recyclage et identité bretonne**  
Après plusieurs séances de



Les étudiantes et cinq des huit trophées qui seront remis aux lauréats de la 15<sup>e</sup> édition des Trophées bretons du développement durable.

« brainstorming », les 10 jeunes femmes ont dégagé un axe de travail : croiser la notion de développement durable (par le recyclage et l'usage de ma-

tières naturelles) et d'identité bretonne, à travers ses textiles emblématiques, dont la marinière ou la dentelle. Chaque trophée, créé sur

un socle en bois de châtaignier réalisé bénévolement par Alain Richard du Sourm, a été conçu à partir de textiles récupérés. « C'est le fil conducteur. Il

représente notre filière. Nous n'avons rien acheté de neuf à part des clous et de la colle pour fixer les éléments. » Pendant six semaines, à raison

de 8 h hebdomadaires, les filles ont travaillé en binôme, et ont réussi à présenter des œuvres variées, toutes très originales.

**Des créations originales et épurées**

Parmi les huit créations, Alysia et Axelle ont choisi d'évoquer les fonds marins touchés par la pollution humaine. Maava et Salomé ont représenté le costume traditionnel à travers un éventail et de la broderie. Autre choix, autre création pour Emma qui a rattaché de la plage des éléments échoués sur le sable, dont un filet de pêche ou elle a tissé autour d'un morceau de casier à huîtres.

« Ce projet a développé la créativité des élèves. Il leur a appris à répondre à une commande, à un cahier des charges précis, à travailler en équipe, à être à la fois souples et exigeantes. Ils reflètent bien l'identité de la classe : sa diversité, sa dextérité, sa fantaisie, sa douceur et son énergie » concluent les enseignantes.

C.R.

**VENTE DIRECTE D'USINE À ROHAN**  
PULLS, ROBES, VESTES, GILETS, ÉCHARPES, BONNETS, MARINIÈRES...  
POUR HOMMES & FEMMES

Jusqu'au dimanche 30 mai  
Ouvert tous les jours de 9h à 19h et le samedi de 10h à 18h  
**OUVERT DIMANCHE 23 ET LUNDI 24 MAI**

**ROCHE-MAILLÉ**  
Rue Notre-Dame  
02 97 38 57 78  
www.rohan-maille.fr

Rejoignez-nous sur **facebook**

**La Gazette**  
DU CENTRE MORBIHAN

**ST-BARTHÉLÉMY. Kan ar Bobl 2021: solos et duos en sélection le 12 juin**

Annulé en 2020 crise sanitaire oblige, le kan ar bobl aura bien lieu en 2021. Les membres de l'association ont imaginé une formule par enregistrements vidéo.

Le samedi 12 juin les concurrents solo et/ou duo seront enregistrés à Saint-Barthélemy, à Lann Vraz. C'est bien une première, qui est due au fait que le président de l'association est depuis deux ans Didier Durassier, habitant de la commune. Ce concours de musique, danse et chant bretonnant, en est à sa 27<sup>e</sup> rencontre. L'association Kan ar Bobl et la radio Bro Gwened existant depuis 1973, fêteront leur 40<sup>e</sup> anniversaire en 2023.

Le concours est ouvert aux habitants de la partie bretonnante du Morbihan, soit ses trois quarts Ouest, de Pontivy à la ligne de Vannes. Les inscriptions ont déjà débuté. Seules 10 rencontres seront organisées cette année en raison de la situation sanitaire. À huis clos, les participants seront enregistrés en présence d'un jury composé de 3 à 5 personnes, professionnels bretonnants de la musique. Pour les classes qui participent, ces enregistrements auront lieu à l'école, du 7 au 10 juin. L'ensemble des enregistrements des candidats sélection-



Des membres de l'association Kan ar Bobl et de la radio Bro Gwened avec en particulier à droite au 2<sup>e</sup> plan, Didier Durassier, le président de l'association.

nés sera diffusé sur le web. Des vidéos peuvent déjà être visionnées.

**Finale les 3 et 4 juillet à Pontivy**

C'est au Palais des congrès de Pontivy que la finale aura lieu. En fonction des consignes sanitaires

qui seront en vigueur début juillet, au moins une déambulation chantée dans les rues de Pontivy pourrait avoir lieu le samedi 3, suivie, le 4 juillet, de la proclamation des résultats puis d'un concert. Sinon les résultats seront diffusés sur les réseaux sociaux, après visionnage des

vidéos des candidats sélectionnés, par les différents jurys.

■ A noter. Inscriptions au concours Cécile Goualle : cecile@radio-bro-gwened.com ; tél. 06 84 45 06 28.